Lenau, Nikolaus: Beethovens Büste (1840)

- 1 Traurig kehrt ich eines Abends
- 2 In mein einsam düstres Zimmer,
- 3 Überraschend drin entgegen
- 4 Blinkte mir ein Freudenschimmer.
- 5 Mit dem sichern Blick der Liebe
- 6 Hatt ein Freund den Spalt getroffen,
- 7 Wo des Unmuts düstre Zelle
- 8 Blieb dem Strahl der Freude offen.
- 9 Ha! ich fand des Mannes Büste,
- Den ich höchst als Meister ehre
- Nebst dem schroffen Urgebirge
- 12 Und dem grenzenlosen Meere.
- Ein Gewitter in den Alpen,
- 14 Stürme auf dem Ozeane
- 15 Und das große Herz Beethovens,
- 16 Laut im heiligen Orkane,
- 17 Sind die Wecker mir des Mutes,
- 18 Der das Schicksal wagt zu fodern,
- Der den letzten Baum des Edens
- 20 Lächelnd sieht zu Asche lodern.
- 21 Kämpfen lern ich ohne Hassen,
- 22 Glühend lieben und entsagen,
- 23 Und des Todes Wonneschauer,

- Wenn Beethovens Lieder klagen;
- Wenn sie jubeln, Leben schmetternd,
- 26 Daß die tiefsten Gräber klüften
- Und ein dionysisch Taumeln
- 28 Rauschet über allen Grüften.
- Wenn sie zürnen, hör ich rasseln
- 30 Menschenwillens heilge Speere,
- Und besiegt zum Abgrund, heulend,
- 32 Flüchten die Dämonenheere. –
- 33 Sanftes Wogen, holdes Rieseln;
- 34 Sind des Weltmeers kühle Wellen
- 35 Süß beseelt zu Liebesstimmen?
- Wie sie steigen, sinken, schwellen!
- 37 Auf der glatten Muscheldiele
- 38 Halten Nixen ihren Reigen,
- 39 Keime künftger Nachtigallen
- ⁴⁰ Träumen auf Korallenzweigen.
- 41 Horch! noch leiser! dem Naturgeist
- 42 Abgelauschte Lieder sind es,
- ⁴³ Die er flüstert in das erste
- 44 Träumen eines schönen Kindes;
- Die er spielt auf Mondstrahlsaiten,
- 46 Ob dem Abgrund ausgespannten,
- 47 Deren Rhythmen in der Erdnacht
- 48 Starren zu Kristallenkanten;

- 49 Und nach deren Zaubertakten
- 50 Rose läßt die Knospe springen,
- 51 Kranich aus des Herbstes Wehmut
- 52 Lüftet seine Wanderschwingen. –
- Ach, Coriolan! vorüber
- ⁵⁴ Ist das Ringen, wilde Pochen,
- ⁵⁵ Plötzlich sinds die letzten Töne,
- 56 Dumpf verhallend und gebrochen.
- Wie der Held im schönen Frevel
- ⁵⁸ Überstürmte alle Schranken,
- 59 Dann der tragisch Überwundne
- 60 Stehn geblieben in Gedanken.
- 61 Sinnend starrt er in den Boden,
- 62 Sein Verhängnis will Genüge;
- 63 Fallen muß er, stummes Leiden
- 64 Zuckt um seine edlen Züge. –
- 65 Horch! im Zwiespalt dieser Töne
- 66 Klingt der Zeiten Wetterscheide,
- ⁶⁷ Jetzo rauschen sie Versöhnung
- Nach der Menschheit Kampf und Leide.
- 69 In der Symphonien Rauschen,
- 70 Heiligen Gewittergüssen,
- 71 Seh ich Zeus auf Wolken nahn und
- 72 Christi blutge Stirne küssen;
- 73 Hört das Herz die große Liebe
- 74 Alles in die Arme schließen,

- 75 Mit der alten Welt die neue
- 76 In die ewige zerfließen.

(Lyrikkompass: Beethovens Büste. Abgerufen am 08.07.2025 von https://www.lyrikkompass.de/poems/60452)