

Rilke, Rainer Maria: **Geburt der Venus** (1900)

1 An diesem Morgen nach der Nacht, die bang
2 vergangen war mit Rufen, Unruh, Aufruhr, –
3 brach alles Meer noch einmal auf und schrie.
4 Und als der Schrei sich langsam wieder schloß
5 und von der Himmel blassem Tag und Anfang
6 herabfiel in der stummen Fische Abgrund –:
7 gebar das Meer.

8 Von erster Sonne schimmerte der Haarschaum
9 der weiten Wogensham, an deren Rand
10 das Mädchen aufstand, weiß, verwirrt und feucht.
11 So wie ein junges grünes Blatt sich rührt,
12 sich reckt und Eingerolltes langsam aufschlägt,
13 entfaltetete ihr Leib sich in die Kühle
14 hinein und in den unberührten Frühwind.

15 Wie Monde stiegen klar die Kniee auf
16 und tauchten in der Schenkel Wolkenränder;
17 der Waden schmaler Schatten wich zurück,
18 die Füße spannten sich und wurden licht,
19 und die Gelenke lebten wie die Kehlen
20 von Trinkenden.

21 Und in dem Kelch des Beckens lag der Leib
22 wie eine junge Frucht in eines Kindes Hand.
23 In seines Nabels engem Becher war
24 das ganze Dunkel dieses hellen Lebens.
25 Darunter hob sich licht die kleine Welle
26 und floß beständig über nach den Lenden,

27 wo dann und wann ein stilles Rieseln war.
28 Durchschienen aber und noch ohne Schatten,
29 wie ein Bestand von Birken im April,
30 warm, leer und unverborgen, lag die Scham.

31 Jetzt stand der Schultern rege Waage schon
32 im Gleichgewichte auf dem graden Körper,
33 der aus dem Becken wie ein Springbrunn aufstieg
34 und zögernd in den langen Armen abfiel
35 und rascher in dem vollen Fall des Haars.

36 Dann ging sehr langsam das Gesicht vorbei:
37 aus dem verkürzten Dunkel seiner Neigung
38 in klares, waagrechtes Erhobensein.
39 Und hinter ihm verschloß sich steil das Kinn.

40 Jetzt, da der Hals gestreckt war wie ein Strahl
41 und wie ein Blumenstiel, darin der Saft steigt,
42 streckten sich auch die Arme aus wie Hälse
43 von Schwänen, wenn sie nach dem Ufer suchen.

44 Dann kam in dieses Leibes dunkle Frühe
45 wie Morgenwind der erste Atemzug.
46 Im zartesten Geäst der Aderbäume
47 entstand ein Flüstern, und das Blut begann
48 zu rauschen über seinen tiefen Stellen.
49 Und dieser Wind wuchs an: nun warf er sich
50 mit allem Atem in die neuen Brüste
51 und füllte sie und drückte sich in sie, –
52 daß sie wie Segel, von der Ferne voll,
53 das leichte Mädchen nach dem Strande drängten.

54 So landete die Göttin.

55 Hinter ihr,
56 die rasch dahinschritt durch die jungen Ufer,
57 erhoben sich den ganzen Vormittag
58 die Blumen und die Halme, warm, verwirrt,
59 wie aus Umarmung. Und sie ging und lief.

60 Am Mittag aber, in der schwersten Stunde,
61 hob sich das Meer noch einmal auf und warf
62 einen Delphin an jene selbe Stelle.
63 Tot, rot und offen.

(Lyrikkompass: Geburt der Venus. Abgerufen am 10.05.2025 von
<https://www.lyrikkompass.de/poems/55981>)