**Hofmann von Hofmannswaldau, Christian: Die unter dem namen
der Sylvia
verstorbene und beklagte Jungfer
Schultzin (1695)**

1 Die muntre Sylvia/ ein spiegel seltner tugend/
2 Ein auszug der natur/ und bildniß frischer jugend/
3 Die noch vor kurtzer zeit in unsrer Nymphen schaar
4 Ein prächtiger begriff der schönsten anmuth war.
5 Ach unsre Sylvia! die wir zu früh vermessen/
6 Wird durch des todes arm ins kalte grab gerissen/
7 Und die/ als sonne/ sich erst auffzuklären schien/
8 Muß ihrer strahlen gold schon unter wolcken ziehn.
9 Sie stirbet: aber wie? im morgen ihrer jahre;
10 Ihr braut-bett wird verkehrt in eine todten-bahre/
11 Die krone wandelt sich in einen leichen-krantz/
12 Das zimmer in den sarg; der hochzeitliche glantz
13 In eine dunckle nacht; der schmuck in sterbekittel/
14 Das frohe lust-geschrey in lauter klage-tittel;
15 Das lachen in ein ach/ das jauchzen in geheul/
16 Und bey gemeiner noth trägt iederman sein theil.
17 Verworffener aprill! du anfang unsrer plage!
18 Dein erster wird/ o leid! zum letzten ihrer tage;
19 Dein schein/ der sonst nichts denn unbestand verspricht/
20 Scheint bloß nur wider uns und unsre lust gericht.
21 Du bist derselben itzt ein frecher stöhrer worden/
22 Und wilt/ was uns ergetzt/ in Sylvien ermorden.
23 Du nimmst den sonntag noch dir zum gehülffen ein/
24 Und dieser muß zu nechst beym schwartzen sonntag seyn/
25 Der doch mit besserm recht ein schwartzer tag zu nennen;
26 Denn ieder kan ihn ja an seiner würckung kennen/

27 Er ist es/ der uns itzt ein schwartzes leid gebiehr/
28 Der unsern sonnenschein zum schwartzen grabe führt.
29 Der durch sein schwartzes bild uns allenthalben schrecket/
30 Und so viel klagende in schwartzen flohr verstecket.
31 Man sagt/ die sonne selbst hab ihr erblaßt gesicht
32 Denselben tag verhüllt/ und sey vor kummer nicht/
33 Da unsre sonn entwich/ aus ihrer kammer kommen/
34 Und Flora/ da sie hat die trauer-post vernommen/
35 Daß Sylvia verfällt im frühling ihrer zeit/
36 Und einer blumen gleich vom stocke wird gemeyht.
37 Hat sie den gantzen tag die gärten nicht beschicket/
38 Und ihre kinder auch in der geburt ersticket/
39 Den Hyacinth hat man gantz einsam und verstellt/
40 Als eine leiche stehn/ und plötzlich abgefällt/
41 Die veilgen aber sich sehr kläglich sehen handeln/
42 Und drauff ihr blaues kleid in tunckeln boy verwandeln.
43 Die tulpen haben nicht des tages licht gesehn;
44 Diß/ und ein mehrers ist um Sylvien geschehn.
45 Die blumen wolten selbst die blume dieser zeiten
46 Durch ihren eignen tod zur stillen grufft begleiten;
47 Heut aber folgt die stadt mit seuffzer-reichem ach/
48 Und winselnden gethön der leiche selber nach:
49 Der leiche/ die so schön als eine braut gezieret/
50 Und mit viel thränen nun zum grabe wird geführet.
51 Es ist die letzte pflicht/ die man der sel'gen reicht/
52 Der schmerz ist auch zu groß/ dem nichts gemeines gleicht;
53 Die wunden aber/ die der tod so tieff geschlagen/
54 Kan man/ so sehr man klagt/ doch nicht genug beklagen.
55 Ein mensch ist nur ein mensch/ nicht aber stahl und stein/
56 Und kan bey solchen riß nicht ohne regung seyn.
57 Ja/ da der himmel weint/ da so viel augen weinen/

58 Wer wolto doch allein hier ohne thränen scheinen?
59 So weine/ wer da kan/ itzt ist es weinens-zeit;
60 Man klage/ was man will; wir klagen unser leid.
61 Du aber/ seligste/ bist aus der angst gerissen/
62 Du legst die krone schon zu deines bräutigams füssen/
63 Der sich mit dir als braut in ewigkeit vermählt/
64 Die hochzeit ist bereit/ die gäste sind gezählt/
65 Die neben GOtt und dir die taffel sollen zieren;
66 Die palmen/ die man dich sieht in den händen führen/
67 Sind zeichen/ daß du hast den Sieg davon gebracht/
68 Da du am palmen-tag der welt gabst gute nacht.
69 Zeucht Christus bey uns ein zum creutz und bitterm leiden/
70 So hältst den einzug du mit jauchtzen und mit freuden
71 In ein Jerusalem/ das GOttes hand erbaut/
72 Daselbsten siehestu/ was hier kein auge schaut.
73 Die engel tragen dir die zweige selbst entgegen/
74 Dieselbe vor den stuhl des lammes hinzulegen;
75 Der rock der heiligung/ der unschuld reines kleid
76 Wird hier nicht auff den weg/ nein! auff dich selbst gebreit;
77 Das Hosianna wird von dir gantz rein gesprochen.
78 Wir aber leben hier noch in der marter-wochen/
79 Da kummer und verdruß die fasten uns bestellt/
80 Biß letzt mit uns der tod den stillen freytag hält.
81 Ihr/ die ihr dann verletzt/ verbindet eure wunden/
82 Weil doch die seligste den port der ruhe funden.
83 Wer Christum in der welt in seinem hertzen trägt/
84 Mit Christo/ so wie sie wird in das grab gelegt/
85 Der muß mit Christo auch einst wieder aufferstehen.
86 Was ist es/ daß uns nun durch diesen riß geschehen?
87 Denn da die seele lebt in Gottes hand versetzt/
88 Ihr angedencken hier in unsre brust geetzt/

- 89 Die Tugend unversehrt/ ihr nachruhm unverdorben/
90 So ist sie ja nicht todt; Ihr leib ist nur gestorben/
91 Der aber selber auch/ durch ansehn/ zierd und pracht/
92 In ihrer schwester sich noch unverweßlich gemacht.

(Lyrikkompass: Die unter dem namen der Sylvia
verstorbene und beklagte Jungfer

Schultzin. Abgerufen am 08.07.2025 von <https://www.lyrikkompass.de/poems/20397>)