

**Hofmannswaldau, Christian Hofmann von: Asträens durch vier
halb-götter ge-
stütztes ehren-bild/ als vier gute freun-
de in Leipzig A. 1699 beyder
rechten Doctores
wurden (1703)**

- 1 Paris/ das andre Rom/ hat auch der Römer sitten/
- 2 Und läst sie sonderlich umb seinen könig schaun;
- 3 Es würde/ wenn es nur die christen-regeln litten/
- 4 Jhm leicht als einem GOtt altar und tempel baun.
- 5 Nur neulich hat es noch mit tausend pracht gezeiget/
- 6 Wie hoch die Majestät/ wie groß der bürger treu/
- 7 Und wie ein Königs-thron/ der alles übersteiget/
- 8 Nur nach gemeiner art nicht zu verehren sey.
- 9 Es hatte diese stadt ein bild aus ertz gegossen/
- 10 Umb seinem Ludewig ein ehren-mal zu seyn.
- 11 Das werck war auffgeführt/ und auch beglückt geschlossen/
- 12 Und endlich weyhte man es diesem König ein.
- 13 Bey dieser handlung ward ein tempel angeschauet/
- 14 In dem man ebenfalls des königs bildniß fand/
- 15 Und war das gantze werck auff felsen auffgebauet/
- 16 Auff derer härtigkeit es unbeweglich stand.
- 17 Vier helden/ die man einst den göttern zugesellet/
- 18 Die nahmen ihren platz auff allen seiten ein.
- 19 Hieher war Hercules/ dort Perseus hingestellet/
- 20 Hier stund des Theseus bild/ dort muste Jason seyn.
- 21 Manch sinnbild war hierbey von kluger hand geschehen/
- 22 Es fehlte über diß an ehren-pforten nicht/
- 23 Und unten liessen sich die wasser-götter sehen/
- 24 Die voll verwunderung ihr haupt empor gericht.

25 Jhr die ihr an dem strand der schnellen Pleisse wohnet/
26 Und heute fast bestürzt von ihrem ufer geht/
27 Da freud und jubel-ruff auch wolcken nicht verschonet/
28 Indem die weite lufft voll schall uud jauchzen steht;
29 Jhr/ sag ich/ die ihr gleich den triessenden Najaden
30 Jtzt mit verwunderung das frohe haupt erhebt/
31 Und die der glocken klang zu einem fest geladen/
32 Von dessen herrlichkeit ihr alle zeugniß gebt:
33 Was seht ihr anders sonst? was kommt euch zu gesichte/
34 Als ein dergleichen werck/ wie nächst Paris geschaut?
35 Das alles/ was so strahlt vor eurem augen-lichte/
36 Hat man Astrœens bild zum tempel aufferbaut.
37 Denn weil die Themis hier in gar so viel gerichten
38 Sonst nichts zu üben pflegt als recht und billichkeit/
39 Weiß sich die linden-stadt nicht besser zu verpflichten/
40 Als daß sie diesen tag zu ihrem feste weyht.
41 Ein felsen ist der grund/ auff dem ihr tempel stehet/
42 Denn die gerechtigkeit pflegt felfen gleich zu seyn:
43 Sie sinckt nicht/ wenn ein sturm der wellen auff sie gehet/
44 Und es erweicht sie auch kein heisser sonnenschein.
45 Die helden/ welche hier den bau der ehren stützen/
46 Seyd ihr/ gedoppeltes und halbes götter-paar/
47 Astrœens bildniß kan auff euch geruhig sitzen/
48 Jhr nehmt ihr theures wohl auff allen seiten wahr.
49 Mein Svendendörffer/ du bist Hercules zu nennen/
50 Weil du die üppigkeit und faulheit stets bekriegt/
51 Und sie zwo schlangen gleich/ die andre gifftig brennen/
52 Fast in der wiege schon/ wie Hercules besiegt.
53 Und fragt man/ was davor das glücke dir beschieden?
54 So heist dein purpur mich dergleichen deutung thun:
55 Es wird/ wenn einsten ja dein atlas solt' ermüden/

56 Der ehren-himmel denn auff deinen schultern ruhn.
57 Du/ werther Frise/ hast das unrecht überwunden/
58 So wie der Perseus einst Medusen hat gefällt/
59 Demnach wer deinen witz und klugheit hat empfunden/
60 Wird durch verwundern fast in einen stein verstellt.
61 Die arbeit/ wenn sie noch so schwer und hart gewesen/
62 Hast du durch steten fleiß erleget und besiegt/
63 Dir zur Andromeda die Themis auserlesen/
64 Und dich und sie dadurch den sternern beygefügt.
65 Weil/ kluger Götze/ dich die weißheit seltner sachen/
66 Der sprachen wissenschaft/ und gründliche verstand/
67 Den du in rechten hast/ bereits zum abgott machen/
68 Wird halb-gott Theseus auch dir billich zuerkant.
69 Statt Ariadnens hat die tugend dich geführet
70 Im labyrinth/ viel sich sonst vergebens mühn/
71 Und hat des Theseus arm Athen geschickt regieret/
72 Wird unser Pleiß-Athen dich auch zu ehren ziehn.
73 Und du/ mein Stiglitz/ bist dem Jason zu vergleichen/
74 Dein schiff ist müh und fleiß/ du theurer rechtens-sohn/
75 Du hast die segel stets nach Colchis lassen streichen/
76 Drum trägst du auch anitzt das göldne vließ davon.
77 Und hast du diesen schatz und solche kostbarkeiten/
78 So wird gewiß dir auch Medea nicht entgehn:
79 Sie mag dir nun ein amt/ sie mag ein weib bedeuten;
80 Genug/ daß beydes sol zu deinen diensten stehn.
81 Wohlan! die Königin der rechte ist vergnüget/
82 Daß ihr geweyhter thron so feste stützen führt/
83 Und die gerechtigkeit auff solchen felsen liget/
84 Auff derer spitze man nichts von erschüttern spürt.
85 Euch aber lasse nur der himmel alles schauen/
86 Was/ werthesten/ diß blat euch wollen prophezeyn/

87 Und ich wil noch zuletzt den sieges-bogen bauen/
88 Worauff die beyschrift sol von solchem innhalt seyn:
89 Schaut/ diese tragen hier mit unermüdetem rücken
90 Vier starcken pfeilern gleich Astroëens ehren-bild/
91 Und daß sie diese last nicht sol beschwerlich drücken/
92 Sind ihre schultern itzt in purpur eingehüllt.

(Lyrikkompass: Asträens durch vier halb-götter gestütztes ehren-bild/ als vier gute freunde in Leipzig A. 1699 beyder rechten Doctores wurden. Abgerufen am 14.05.2025 von <https://www.lyrikkompass.de/poems/18528>)